

A KÖTET SZERZŐI

A.Gergely András CSc, a politikatudomány kandidátusa (PhD, 1995), társadalomkutató, főiskolai és egyetemi oktató (ELTE TáTK, Zsigmond Király Főiskola, Pécsi Tudományegyetem), 1992-től nyugdíjazásáig az MTA Társadalomkutató Központ Politikatudományi Intézetének tudományos munkatársa, majd főmunkatársa. Több tucatnyi könyv szerkesztője és szerzője, a politikai, város- és kommunikációs antropológia oktatója, a Magyar Kulturális Antropológiai Társaság elnöke, több szakmai folyóirat szerkesztője, főmunkatársa vagy főszerkesztője.

E-mail: andrasgergelya@gmail.com

Balázs Lajos DSc, a Bukaresti Egyetemen szerzett doktori címet folklorisztikából. A Sapientia EMTE alapító tagja, nyugdíjba vonulásáig tanszékvezetője. Kutatási területe az emberi élet sorsfordulóinak szokásai: születés, házasság, halál, paraszti nemiség. 11 könyv és 180 szaktanulmány, 3 néprajzi tárgyú tudományos film szerzője. Tagja több hazai- és nemzetközi tudományos, szakmai szervezetnek, szerkesztőségnek. Munkásságát 2 állami és 17 szakmai kitüntetéssel ismerték el.

E-mail: balazslajos@sapientia.siculorum.ro

Csáji László Koppány a PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék doktorandusza. Kutatási területe egyes kortárs, keresztény megújulási mozgalmak és újpogány, illetve New Age csoportok közösség- és kultúrakonstrukciója. Az ELTE-n jogot és filozófiát is végzett. Tanulmányai magyar és idegen nyelvű folyóiratokban, kötetekben jelentek meg.

E-mail: csaji.koppany@gmail.com

Csörsz Édua a Szegedi Tudományegyetemen végzett történelem, régészet, kommunikáció- és médiatudomány szakokon. Érdeklődési területe az újancionalizmus különböző rituális performanszai és azok kultúrája.

E-mail: aholdfelkel@gmail.com

Fejes Ildikó PhD, a Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Csíkszeredai Műszaki és Társadalomtudományi Karának óraadó oktatója. Matematika-fizika, római katolikus teológia és szociológia tanulmányok után 2015-ben szerzett doktori fokozatot a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Történelemtudományi Doktori Iskolájában. Disszertációja Csík vallásosságának történelmi és szociológiai dimenzióival foglalkozik. Kutatási területe a válás- és egyházszociológia. 2014-től tagja a Sapientia-n alapított Szemeisztosz Webszemiotikai és Online Kommunikációs Kutatócsoportnak.

E-mail: fejesildiko1@gmail.com

Hoppál Mihály DSc, a Debreceni Egyetemen végzett néprajz, muzeológia, magyar nyelv és irodalom szakon. Az MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Néprajztudományi Intézet kutatója. Kutatási területei a samanizmus hagyományos és modern formái, etnoszemiotika, mitológiakutatás, népi gyógyászat. Számos könyv és több száz tanulmány szerzője magyar és idegen nyelveken. Hazai- és nemzetközi szakmai szervezetek alapítója, -vezetője, több külföldi egyetem meghívott előadója. Munkásságát több kitüntetéssel ismerték el, többek között a Pitirè-díjjal, Prima-díjjal. 2015-ben elnyerte az orosz Földrajzi Társaság N. N. Miklouho-Maclayról elnevezett aranyérmét.
E-mail: hoppal.mihaly@btk.mta.hu

Hubbes László Attila PhD, a Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Csíkszeredai Műszaki és Társadalomtudományi Karának oktatója. Magyar-angol szakos bölcsészként végzett a Kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetemen, majd a Krakói Jagelló Tudományegyetemen tanult tovább Film- és Médiatudományi szakon. Az apokaliptikum esztétikai, irodalomtörténeti és művészettörténeti értelmezéséről írt doktori disszertációját Babeş-Bolyai Tudományegyetem Bölcsészkarán védte meg 2006-ban, ezt később önálló kötetként is közzétette: *Látomások a végső dolgok bűvöletében: az apokalipszis a vallásos irodalmi műfajtól a művészeti kifejezőmódig* (Mentor, 2008). Fő kutatási területe az apokaliptika, és általánosabban a vallástudomány. A Sapientia alapított Szemeisztosz Webszemiotikai és Online Kommunikációs Kutatócsoport vezetője, a Modern Mitológiakutató Műhely alapító társelnöke, valamint tagja több hazai és nemzetközi szakmai szervezetnek. Az utóbbi évek során kutatócsoportja keretében a kortárs magyar és román újpogány mozgalmakat és a bennük működő új nemzeti mitológiákat vizsgálja, különösen a virtuális térben zajló diskurzusaik mentén; e témában szerkesztett elektronikus kötete: *Etnopogányok: Retorikai fogások a hálón innen és túl* Kolozsváron jelent meg 2012-ben.
E-mail: hubbeslaszlo@sapientia.siculorum.ro

Illés Anna az Eötvös Loránd Tudományegyetem Irodalomtudományi Doktori Iskolájának Magyar és összehasonlító folklorisztika doktori programjának hallgatója. Tanulmányait az ELTE Néprajzi Intézet keretein belül végezte. Doktori kutatása az újpogányság jellegzetesen magyar irányzatát, az újtáltosságot járja körül.
E-mail: illesanna@gmail.com

Kapitány Ágnes DSc, MTA TK Szociológiai Intézet tudományos tanácsadója, a MOME egyetemi tanára

Kapitány Gábor DSc, az MTA TK SZI nyugalmazott tudományos tanácsadója, a MOME egyetemi magántanára. Több mint húsz könyv és több száz magyar és idegen nyelvű tanulmány szerzői. A MAKAT, a Magyar Szemiotikai Társaság és az MTA Szemiotikai Munkabizottsága alapítói, tagjai továbbá a Magyar Szociológiai Társaságnak. Főbb kutatási területeik: kulturális antropológia, értékészociológia, szocio-szemiotika, kultúratudomány, vizuális antropológia, középpontban a szimbolizáció kutatásával.
E-mail: kapitany@socio.mta.hu, a.g.kapitany@gmail.com

Mihály Vilma-Irén PhD, a Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Csíkszeredai Karának Humántudományok Tanszékének oktatója. Német-angol szakos bölcsészként végzett a Temesvári Nyugati Tudományegyetemen, ugyanitt védte meg doktori disszertációját 2010-ben melyet később önálló kötetként is közölt: *Zur Identitätskrise – Ein interkultureller Vergleich. Mit besonderer Berücksichtigung von Joseph Roth und Liviu Rebreanu* [Az identitáskrizisről – interkulturális összehasonlításban, különös tekintettel Joseph Roth és Liviu Rebreanu műveire] (Status, 2012). Fő kutatási területe a mitológia és az irodalom kapcsolatának feltárása és elemzése. A Szemeisztosz Webszemiotikai és Online Kommunikációs Kutatócsoport tagja.
E-mail: vilma_gote@yahoo.com

Povedák István PhD, 2000-ben végzett történelem-néprajz-vallástudomány szakon a Szegedi Tudományegyetemen. Doktori értekezését a kortárs hős- és sztárkultusz elemzéséből írta az Eötvös Lóránd Tudományegyetemen 2009-ben. A sztárkultusz mellett a kortárs vallási folyamatokat, az etnopogányságot és a konstruálódó új magyar mitológiát kutatja. A témákról angol és magyar nyelvű kötetei, valamint közel száz vonatkozó tanulmánya jelent meg. Több külföldi egyetemen tartott kurzusokat. A Modern Mitológiakutató Műhely alapítója és vezetője, valamint a SIEF (International Society for Ethnology and Folklore) Ethnology of Religion Working Group elnöke.
E-mail: povedakistvan@gmail.com

Szabados György PhD, a MTA–HIM–SZTE–MOL Magyar Medievisztikai Kutatócsoport tudományos főmunkatársa. Magyar–történelem–fakultatív latin szakos végzettséggel rendelkezik. 2003-ban szerezte meg PhD-fokozatát a Szegedi Tudományegyetemen a magyar történelem kezdeteiről vallott nézeteket elemző doktori értekezésével. Kutatásai két nagy területet ölelnek fel: egyfelől a IX–XIII. századi magyar állam- és hadtörténet, másfelől a magyar historiográfia XI–XVIII. századi történelmének területét. Több hazai és külföldi tudományos konferencián tartott előadást. Eddig két önálló könyve és 120 publikációja (tanulmány, ismeretterjesztő írás, recenzió) jelent meg. A Szegedi Tudományegyetem felsőoktatási tevékenységében 1994 óta vesz részt.
E-mail: dr.szabados.gyorgy@gmail.com

Szeverényi Sándor PhD, a Szegedi Tudományegyetem Finnugor Nyelvtudományi Tanszékének adjunktusa, valamint rendszeresen részt vesz az MTA Nyelvtudományi Intézetében folyó projektekben. Elsősorban a szamojéd nyelvekkel foglalkozik, kutatásait jellemzően a lexikológia, morfológia, tipológia, dokumentációs nyelvészeti területeken végzi. Emellett végzi a finnugor rokonsággal kapcsolatos eszmétörténeti kutatásait.
E-mail: szevers@nytud.hu

Tamás Dénes PhD, a Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Csíkszeredai Műszaki és Társadalomtudományi Karának oktatója. Filozófia szakot végzett a Kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetemen, doktori fokozatát irodalomtudományból szerezte meg a Szegedi Tudományegyetemen. Az információs társadalom különböző aspektusait kutatja, illetve a szakmai etika általánosabb kérdéseivel kapcsolatosan jelentek meg tanulmányai magyar és angol nyelven. Tagja a Sapientia-n alapított Szemeisztosz Webszemiotikai és Online Kommunikációs Kutatócsoportnak. Egyetemi tankönyve, az *Etika a kommunikáció világában* címmel 2011-ben jelent meg a Csíkszeredai Státus kiadónál.
E-mail: tamasden@yahoo.com

Voigt Vilmos DSc, tanulmányait az Eötvös Lóránd tudományegyetemen végezte, ahol nyugdíjba vonulásáig a Néprajzi Intézet és a Folklore Tanszék vezetője volt. Több hazai és nemzetközi tudományos társaság alapítója, vezetője, több külföldi egyetem meghívott oktatója. Munkásságáért megkapta többek között a Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztjét, a Lukács György-díjat valamint az Európai Folklór Érmét. Több mint 2000 tanulmány szerzője magyar és idegen nyelveken. Könyvei jelentek meg több nyelven is a szemiotika, az összehasonlító vallástudomány vagy a folklorisztika különböző területeiről.
E-mail: voigtbudapest@gmail.com

Windhager Ákos PhD, Összehasonlító irodalomtörténész, kultúrakutató, PR-szakértő, újságíró. Kutatási területei: mitológiatörténet; a szépirodalom, a komolyzene és a tömegkultúra kölcsönhatásai; valamint a művészet közéleti olvasatai. Művelődéstörténeti és kultúratudományi tantárgyakat oktatott az ELTE BTK-n és a Magyar Képzőművészeti Egyetemen, illetve a Firenzei Egyetem Bölcsészettudományi Karán. Rendszeresen előad a Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Csíkszeredai Karán rendezett PR-Nyári Egyetemen. 2006 óta az Art's Harmony Összművészeti Társaság művészeti vezetője, 2015-től a Művészetelméleti és Módszertani Kutató Intézet munkatársa.
E-mail: windhager.akos@artsharmony.hu